

Gustavo Arce Fustero

De espaldas a Cristo:
una historia del conflicto anticlerical
en la Colombia contemporánea
(1849 -1948)

Departamento
Historia Moderna y Contemporánea

Director/es
Casanova Ruiz, Julián

<http://zaguan.unizar.es/collection/Tesis>

El texto completo de la Tesis ha sido retirado a petición del autor

Tesis Doctoral

**DE ESPALDAS A CRISTO: UNA
HISTORIA DEL CONFLICTO
ANTICLERICAL EN LA COLOMBIA
CONTEMPORÁNEA (1849-1948)**

Autor

Gustavo Arce Fustero

Director/es

Casanova Ruiz, Julián

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
Historia Moderna y Contemporánea

2015

GUSTAVO ARCE FUSTERO



DE ESPALDAS A CRISTO.

**UNA HISTORIA DEL CONFLICTO
ANTICLERICAL EN LA COLOMBIA
CONTEMPORÁNEA (1849-1948)**



Universidad
de Zaragoza

Fotografía de portada: © Carlos Carmona. *De la serie 9 de abril*. 2004

Tomado, con permiso del autor, de <https://www.flickr.com/photos/dissidenxia/4401629096/in/photolist-5mtPiV-5my3pS-5my4xA-5mtPTV-5mtNsH-5my3Gs-6RAS4h-4ShzrU-5mxUdS-7GXuYQ-o9tduF-7PUnBG/>

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.
DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA.
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, ESPAÑA.**

**DE ESPALDAS A CRISTO.
UNA HISTORIA DEL CONFLICTO ANTICLERICAL EN LA
COLOMBIA CONTEMPORÁNEA (1849-1948)**

TESIS DOCTORAL

Doctorando: GUSTAVO ARCE FUSTERO

Director de tesis: Dr. JULIÁN CASANOVA RUIZ

**ZARAGOZA, ESPAÑA
SEPTIEMBRE DE 2015**

Resumen

En este estudio se aborda uno de los conflictos más importantes que han vertebrado la historia contemporánea de Colombia, el derivado de la tortuosa relación entre un liberalismo que trataba de generalizar su visión de la modernidad y del desarrollo del país y la de un clericalismo que asumía como prioritaria la tarea de proteger una tradición que vinculaba la catolicidad con la esencia misma del país.

La investigación trata de presentar la lucha entre dos formas de entender el devenir humano, entre dos conceptos antagónicos de la libertad, entre dos maneras de entender la propia existencia humana en Colombia la anticlerical y la clerical.

Para ello se ha pretendido recrear el contexto colombiano a través del cual la violencia anticlerical quedó legitimada, a través del cual cobraron sentido los rituales de estigmatización, deshumanización y, en último término, de muerte y exterminio de elementos religiosos representantes del catolicismo. Y, además, observar cómo ese proceso aparece atravesado por lo que podríamos denominar una particular vía de modernización política en la que el excluyente bipartidismo colombiano actuó como un elemento articulador de la identidad. Desentrañar la compleja relación entre secularización, violencia, bipartidismo y anticlericalismo en Colombia ha supuesto uno de los objetivos prioritarios de la tesis doctoral.

1. DE SANTOS, DIABLOS Y EXTRAÑOS: UNA INTRODUCCIÓN NECESARIA SOBRE ANTICLERICALISMO, VIOLENCIA Y RELIGIÓN	15
1.1 LA LÓGICA RELIGIOSA DEL ANTICLERICALISMO	15
1.2 COLOMBIA: ANTICLERICALISMO, BIPARTIDISMO Y VIOLENCIA	25
1.3 SECULARIZACIÓN Y VIOLENCIA. EL “CATOLICISMO BIOLÓGICO” COMO ARTICULADOR DE LA “ESENCIA NACIONAL” EN COLOMBIA.	41
1.4 EL ESTIGMA DEL “DISTINTO” Y DEL “EXTRAÑO”: IDENTIDADES ANTICLERICALES E ICONOCLASTAS	51
1.5 UNA MIRADA TELESCÓPICA. HISTORIOGRAFÍA, PERIODIZACIÓN Y METODOLOGÍA	57
2. COSMOVISIÓN LIBERAL Y CULTURA ANTICLERICAL. CIENTOS DE AÑOS DE LIBERALISMO	67
2.1 LOS AÑOS REFORMISTAS. PRIMEROS INTENTOS SECULARIZADORES DEL LIBERALISMO EN EL PODER (1849-1885)	67
2.2 LA REGENERACIÓN CONSERVADORA. UN TIEMPO ECLESIASTICO (1885-1902)	87
2.3 EL LENTO FIN DE LA HEGEMONÍA CONSERVADORA. EL LIBERALISMO CONTRA UNA “RELIGIOSIDAD AFRICANA” (1902-1930)	95
2.4 A VUELTAS CON LA SECULARIZACIÓN: LOS INICIOS DE LA REPÚBLICA LIBERAL (1930-1936)	121
2.5 EL FRENO LIBERAL A LAS REFORMAS SECULARIZADORAS, LA “GRAN PAUSA” Y EL PRELUDIO DE LA VIOLENCIA (1936-1942)	159
3. ICONOCLASTIA Y CULTURA ANTICLERICAL EN COLOMBIA	181
3.1 LA TRADICIÓN SACRÍLEGA	181
3.2 LA LITERATURA ANTICLERICAL: <i>DESIVARGASVILIZAR</i> COLOMBIA	202
4. LA COSMOVISIÓN CONSERVADORA	225
4.1 LA ENTRADA EN COLOMBIA DE <i>DOCTRINAS PERVERSAS</i> (1849-1886)	225
4.1.1 LA REFORMA EDUCATIVA DE 1870 Y LA <i>PLAGA</i> DE LIBERALES CATÓLICOS	234
4.2. HACIA UNA REPÚBLICA DE LA FE: LA REGENERACIÓN (1886-1930)	243
4.2.1 TENDER O DESTRUIR PUENTES CON EL LIBERALISMO: UN DEBATE EN EL SENO DE LA IGLESIA.	255
4.3 <i>HANNIBAL AD PORTAS.</i> : LA REACCIÓN ECLESIAL A LA REPÚBLICA LIBERAL (1930-1942)	278
5. LA VIOLENCIA FRONTERIZA (1942-1948)	295
6. DE LA MUERTE DE UN MESÍAS: “EL BOGOTAZO”	321
6.1 LA CATARATA QUE SE DESBORDABA SOBRE LA MULTITUD: JORGE GAITÁN.	321
6.2 ¿CÓMO FUE POSIBLE TODO AQUELLO?	327
6.3 “HOY TENDREMOS CURAS ASADOS”: LOS ACTOS DEL BOGOTAZO	336
6.4 CORRER SIN OTRO PROPÓSITO QUE EL DE LLEGAR PRONTO	347
6.5 LA VIOLENCIA FESTIVA	350

7. CONCLUSIÓN	363
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA	371
FUENTES PRIMARIAS NO PUBLICADAS	371
FUENTES PRIMARIAS PUBLICADAS	371
PUBLICACIONES PERIÓDICAS	371
PUBLICACIONES NO PERIÓDICAS (INCLUYE FOLLETOS Y HOJAS SUELTAS)	372
FUENTES SECUNDARIAS GENERALES (BIBLIOGRAFÍA GENERAL Y SOBRE ESPAÑA)	377
FUENTES SECUNDARIAS SOBRE COLOMBIA (BIBLIOGRAFÍA SOBRE COLOMBIA Y AMÉRICA LATINA)	383
ÍNDICE DE TEMAS Y AUTORES	395

*“Los otros desalojados deambulan en el jardín trasero del mundo percibido, y son
incitados a mantenerse allí (...).
Es mi cortesía y buen juicio lo que me hace tolerar su presencia, aunque sea sólo su
presencia de telón de fondo lo que tolero. Haciendo esto, doy tributo a mi generosidad
y no a sus derechos”.*

-Zigmunt Bauman-